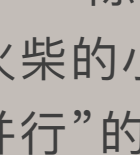


【鲤美教研】立足读写融合，学习“双线”写作||鲤城区初中语文教研员示范课教学观摩活动

福建师范大学泉州附属中学

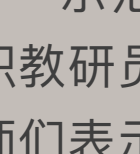
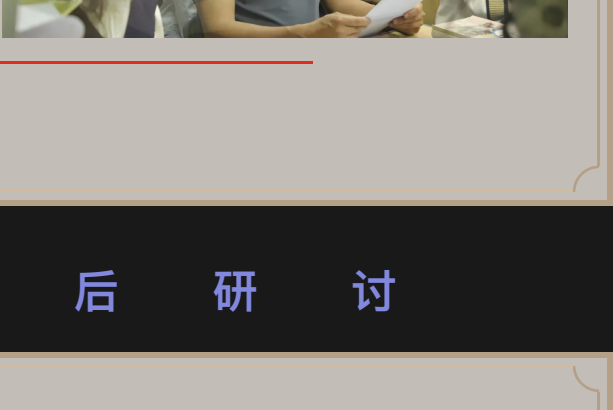
2024年11月12日 19:43 福建

为进一步贯彻落实新课标理念，践行“教学评”一致的课堂理念，探索单元任务下作文写作课教学的有效路径。11月7日下午，鲤城区中学语文教研员陈志芸老师在福建师大泉州附中开设《以景串珠，双线并行》的写作教学示范课，区各校初中语文教师参加活动。



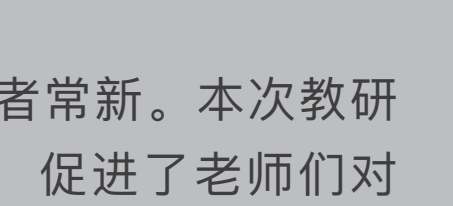
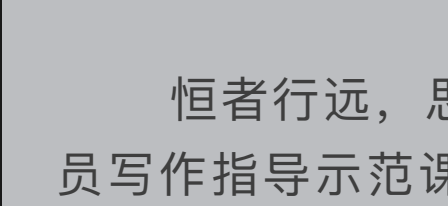
聚 焦 课 堂

陈志芸老师以同学们熟知的《卖火柴的小女孩》作为导入，引出“双线并行”的写作模型，进一步依托教材文本，引领学生在阅读过程中探究写作方法，总结写作策略，并在课堂创作中引导学生将景物描写作为线索串起事件中的各个情境，最终通过自评、互评、教师评价检验学生本堂课的学习成果。此次课堂以生为本，读写融合，搭建支架，让学生思有向学有方。



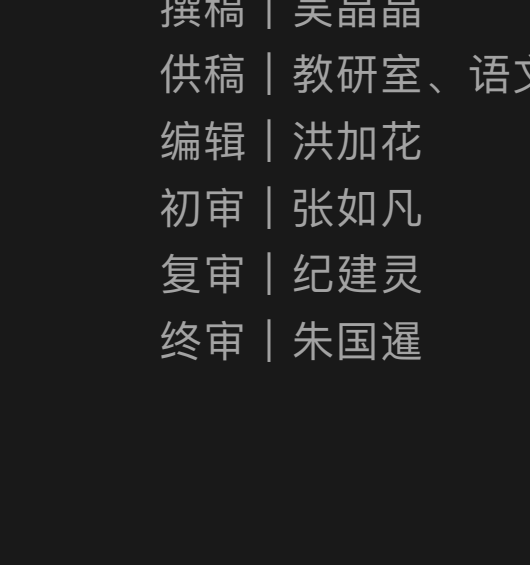
课 后 研 讨

示范课结束后，鲤城区进修学校兼职教研员翁建斌老师主持评课议课。老师们表示，写作课要侧重思维的引导，给学生提供写作的支架，注意阅读与写作的紧密结合，从教材中习法，并能进行当堂写作训练，检验学生的学习成效，让学生真正地把方法用起来，做到“教学评”一体化。最后陈志芸老师借此示范课针对导学案、教学设计的编写以及课件的设计，对各位老师进行指导。



恒者行远，思者常新。本次教研员写作指导示范课，促进了老师们对语文作文教学的反思和研究，为今后的教学提供了有益的借鉴和参考。学习、研讨，我们一直在路上。

·END·



撰稿 | 吴晶晶

供稿 | 教研室、语文组

编辑 | 洪加花

初审 | 张如凡

复审 | 纪建灵

终审 | 朱国暹

